

## Edital (ESD) N.º 11/2025

### PROVAS PÚBLICAS

#### ATRIBUIÇÃO GRAU DE MESTRE EM ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO

Torna-se público que no dia **14 de março de 2025, às 14h30**, terá lugar a apreciação e discussão pública das Provas de defesa de trabalho de projeto, no âmbito do curso de Mestrado em Ilustração e Animação, requeridas pela estudante **Merícia Sofia Abreu Dantas**, com o título “A Dualidade no Ensino Artístico e na Indústria dos Videojogos A Procura por Estratégias Teórico-Práticas para o Design de Personagens”;

**Composição do Júri**, conforme despacho (DirESD) N.º 7/2025, de 29 de janeiro.

**Presidente:**

Prof.ª Marta Madureira, Especialista em ilustração, Professora Adjunta da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

**Vogais:**

Primeiro Vogal - Prof.º Doutor Rui Rodrigues, doutorado em Informação e Comunicação em Plataformas Digitais, Professor Adjunto Convidado na Escola Superior de Media Artes e Design do Instituto Politécnico do Porto, na qualidade de arguente.

Segundo Vogal - Prof.º Doutor José Raimundo, doutorado em Media Digitais pela Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto, Professor Adjunto Convidado na Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de orientador.

**Local:**

As Provas realizam-se na Sala de Atos da Escola Superior de Design.

As referidas Provas são públicas.

Barcelos, 24 de fevereiro de 2025.

O Diretor da Escola Superior de Design do IPCA



Jorge Brandão Pereira



Cc: Júri das Provas, estudante Merícia Sofia Abreu Dantas, Divisão Académica do IPCA

