

Edital (ESD) N.º 26/2024

PROVAS PÚBLICAS

ATRIBUIÇÃO GRAU DE MESTRE EM ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO

Torna-se público que no dia **25 de junho de 2024, às 10h00**, terá lugar a apreciação e discussão pública das Provas de defesa de trabalho de projeto, no âmbito do curso de Mestrado em Ilustração e Animação, requeridas pelo estudante **Pedro Marques Antunes**, com o título “A autobiografia como laboratório do Eu. Processos de criação na banda desenhada contemporânea”;

Composição do Júri, conforme despacho (DirESD) N.º 32/2024, de 26 de março.

Presidente:

Prof.ª Especialista Marta Alexandra da Cruz Madureira, Especialista em Audiovisuais e Produção dos Media, especialidade Ilustração, Prof.ª Adjunta e Diretora do Mestrado em Ilustração e Animação da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

Vogais:

Primeiro Vogal - Prof.º Especialista João Carlos de Jesus Pinto, Especialista em Audiovisuais e Produção dos Media, especialidade Design Gráfico, Prof.º Adjunto na Escola Superior de Artes e Design das Caldas da Rainha do Instituto Politécnico de Leiria, na qualidade de Arguente;

Segundo Vogal - Prof.º Doutor Manuel António Carneiro Gaspar de Melo Albino, Doutoramento em Ciências da Comunicação, Prof.º Adjunto da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de Orientador.

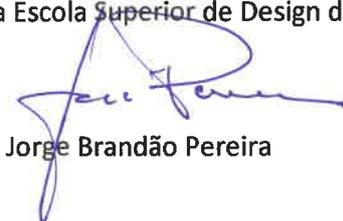
Local:

As Provas realizam-se na Sala de Atos da Escola Superior de Design.

As referidas Provas são públicas.

Barcelos, 29 de maio de 2024.

O Diretor da Escola Superior de Design do IPCA



Jorge Brandão Pereira

Cc: Júri das Provas, estudante Pedro Marques Antunes, Divisão Académica do IPCA

Avenida Combatentes
Grande Guerra, n.º 176
4750-279 Barcelos · Portugal

T. +351 253 802 266
esd@ipca.pt
WWW.ESD.IPCA.PT