

## Edital (ESD) N.º 22/2024

### PROVAS PÚBLICAS

#### ATRIBUIÇÃO GRAU DE MESTRE EM ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO

Torna-se público que no dia **05 de junho de 2024, às 14h30**, terá lugar a apreciação e discussão pública das Provas de defesa de Trabalho de Projeto, no âmbito do curso de Mestrado em Ilustração e Animação, requeridas pela estudante Júlia Rodrigues Gomes, com o título “Infinite Canvas: O formato de banda desenhada pensado para ecrãs”.



**Composição do Júri**, nomeado pelo despacho (DirESD) N.º 40/2024 de 22 de abril.

#### Presidente:

Presidente – Prof.ª Especialista Marta Alexandra da Cruz Madureira, Especialista em Audiovisuais e Produção dos Media – Especialidade Ilustração, Prof.ª Adjunta e Diretora do Mestrado em Ilustração e Animação da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.



#### Vogais:

Primeiro Vogal – Prof.º Doutor Júlio Dolbeth, Doutorado em Arte e Design, Prof.º Auxiliar na Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, na qualidade de Arguente;

Segundo Vogal – Prof.º Doutor Manuel António Carneiro Gaspar de Melo Albino, Doutorado em Ciências da Comunicação, Prof.º Adjunto da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de Orientador.



#### Local:

As Provas realizam-se na Sala de Atos da Escola Superior de Design, na Avenida dos Combatentes da Grande Guerra, em Barcelos.



As referidas Provas são públicas.

Barcelos, 30 de abril de 2024.

Diretor da Escola Superior de Design



Jorge Brandão Pereira



Cc: Júri das Provas, estudante Júlia Rodrigues Gomes, Divisão Académica do IPCA

Avenida Combatentes

T. +351 253 802 266

Grande Guerra, n.º 176

esd@ipca.pt

4750-279 Barcelos · Portugal

WWW.ESD.IPCA.PT

