

## ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO (13.ª edição)

### Calendário de Avaliações de Época Especial

Ano Letivo 2022/23  
(11 a 23 de setembro)

| Cód. UC | Unidade Curricular                      | Docente                | Ano | Sem. | Dia                        | Hora  |
|---------|---|------------------------|-----|------|----------------------------|-------|
| 2123    | Narrativas Visuais                      | Prof. Manuel Albino    | 1   | s1   | 11 setembro <sup>(1)</sup> | 18h00 |
| 2150    | Métodos e Técnicas de Representação     | Prof. Daniel Silvestre | 1   | s1   | 11 setembro <sup>(1)</sup> | 18h00 |
| 2152    | Ilustração I                            | Prof. Marta Madureira  | 1   | s1   | 11 setembro <sup>(1)</sup> | 18h00 |
| 2154    | Estudo e Desenvolvimento de Personagens | Prof. Gabriela Sá      | 1   | s1   | 11 setembro <sup>(1)</sup> | 18h00 |
| 2157    | História da Ilustração e Animação       | Prof. Diana Martins    | 1   | s1   | 11 setembro <sup>(1)</sup> | 18h00 |
| 2185    | Animação 2D                             | Prof. Cátia Vidinhas   | 1   | s1   | 11 setembro <sup>(1)</sup> | 18h00 |
| 21810   | Laboratório de Som e Imagem             | Prof. Paulo D'Alva     | 1   | s2   | 11 setembro <sup>(1)</sup> | 18h00 |
| 21211   | Teorias da Imagem                       | Prof. Luís Lima        | 1   | s2   | 11 setembro <sup>(1)</sup> | 18h00 |
| 26700   | Seminários em Ilustração e Animação     | Prof. Marta Madureira  | 1   | s2   | 11 setembro <sup>(1)</sup> | 18h00 |
| 2158    | Ilustração II                           | Prof. Nuno Sousa       | 1   | s2   | 11 setembro <sup>(1)</sup> | 18h00 |
| 2189    | Modelação e Animação 3D                 | Prof. Ricardo Megre    | 1   | s2   | 11 setembro <sup>(1)</sup> | 18h00 |
| 20912   | Escrita Criativa                        | Prof. Luís Lima        | 1   | s2   | 11 setembro <sup>(1)</sup> | 18h00 |

<sup>(1)</sup> Dada a metodologia de avaliação aplicada na unidade curricular, e conforme definido na ficha da UC, a apresentação do enunciado será realizada no dia previsto aqui marcado, sendo nesse dia acordado com o/a aluno/a o período para a realização e entrega da proposta/projeto/trabalho.

