

## Edital (ESD) N.º 27/2023

### PROVAS PÚBLICAS

#### ATRIBUIÇÃO GRAU DE MESTRE EM ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO

Torna-se público que no dia **28 de abril de 2023, às 16h00**, terá lugar a apreciação e discussão pública das Provas de defesa de Trabalho de Projeto, no âmbito do curso de Mestrado em Ilustração e Animação, requeridas pelo estudante Miguel António Lucas Fernandes, com o título “Ilustração E Música: Uma Prática Sinestética Para a Criação Da Banda Desenhada Sonora”.

**Composição do Júri**, conforme despacho (DirESD) N.º 27/2023, de 29 de março.

**Presidente:**

Prof.ª Marta Alexandra da Cruz Madureira, Especialista em audiovisuais e produção dos media - especialidade ilustração, Prof.ª Adjunta e Diretora do Mestrado em Ilustração e Animação da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

**Vogais:**

Primeiro Vogal - Prof.ª Doutora Ana Matilde Sousa, Doutorada em Belas Artes – Pintura, Prof.ª Auxiliar Convidada na Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa qualidade de arguente.

Segundo Vogal - Prof. Doutor Daniel José Silvestre Faria da Silva, Doutorado em Artes Plásticas, Prof. Assistente Convidado da Escola de Design, do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de orientador.

**Local:**

As Provas realizam-se no Auditório da Escola Superior de Tecnologia, Campus do IPCA em Vila Frescainha, Barcelos e em simultâneo por videoconferência através da plataforma Zoom, disponibilizada pela FCCN, sem gravação em:

<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/96356988194?pwd=SmZHY0o4b0NwOEFvU2d4NkYyMjZSUT09>

ID da reunião: 963 5698 8194 e Senha de acesso: 828476

As referidas Provas são públicas.

Barcelos, 14 de abril de 2023.

Diretor da Escola Superior de Design



ESCOLA  
SUPERIOR  
DE DESIGN  
IPCA

Jorge Brandão Pereira

Cc: Júri das Provas, estudante Miguel António Lucas Fernandes, Divisão Académica do IPCA

