

## Edital (ESD) N.º 7/2023

### PROVAS PÚBLICAS

#### ATRIBUIÇÃO GRAU DE MESTRE EM ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO

Torna-se público que no dia **23 de fevereiro de 2023, às 14h30**, terá lugar a apreciação e discussão pública das Provas de defesa de Trabalho de Projeto, no âmbito do curso de Mestrado em Ilustração e Animação, requeridas pelo estudante Eduardo Lopes Quadros, com o título “Da vida real à mosquinha: estudo da narrativa autobiográfica no cinema de animação”.

**Composição do Júri**, conforme despacho (DirESD) N.º 6/2023, de 9 de janeiro.

**Presidente:**

Prof.ª Marta Alexandra da Cruz Madureira, Especialista em audiovisuais e produção dos media - especialidade ilustração, Prof.ª Adjunta e Diretora do Mestrado em Ilustração e Animação da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

**Vogais:**

Primeiro Vogal - Prof.º Doutor Vítor António dos Reis Almeida, Doutorado em Artes Plásticas - Cinematografia, Prof.º Auxiliar na Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, na qualidade de arguente.

Segundo Vogal - Prof.º Doutor Manuel António Carneiro Gaspar de Melo Albino, Doutorado em Ciências da Comunicação, Prof.º Adjunto da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de orientador.

**Local:**

As Provas realizam-se na sala 1 da Escola Superior de Design, Campus do IPCA em Vila Frescainha, Barcelos.

As referidas Provas são públicas.

Barcelos, 17 de fevereiro de 2023.

Diretor da Escola Superior de Design



ESCOLA  
SUPERIOR  
DE DESIGN  
IPCA

Jorge Brandão Pereira

Cc: Júri das Provas, estudante Eduardo Lopes Quadros, Divisão Académica do IPCA