

## DESPACHO (DirESD) N.º 64/2022

**Assunto:** Nomeação do Júri das Provas Públicas para a atribuição do grau de Mestre em Ilustração e Animação requeridas pelo estudante Diogo Vicente Inácio Portela Bessa.

Considerando que o estudante Diogo Vicente Inácio Portela Bessa requereu a realização de provas públicas de defesa do trabalho de projeto para atribuição do grau de Mestre em Ilustração e Animação, curso ministrado nesta Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, com o título “A noção de constelação para a definição de uma linguagem de animação: adaptação do conto “A travessia” enquanto parte integrante do universo do livro d’os invisíveis”;

Considerando que nos termos do artigo 22.º do Capítulo III do Decreto-lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação atual dada pelo Decreto-lei 65/2018, de 16 de agosto, a dissertação, o trabalho de projeto ou o relatório de estágio são objetos de apreciação e discussão pública por um Júri nomeado pelo órgão legal e estatutariamente competente do estabelecimento de ensino superior que ministra o Curso;

Considerando que nos termos do artigo 14, n.º 2 do Regulamento da Unidade Curricular de Dissertação/Projeto/Estágio dos Cursos de Mestrado do IPCA, publicado na 2.ª série do DR N.º 175, de 8 de setembro de 2020, sob o despacho n.º 8642/2020, o Júri proposto foi aprovado pelo Conselho Técnico-Científico da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave;

Nos termos suprarreferidos e ao abrigo das competências que me foram conferidas pelo despacho (PR) N.º 8/2022, de 17 de janeiro, nomeio o Júri de apreciação e discussão das Provas Públicas para a atribuição do grau de Mestre em Ilustração e Animação, requeridas pelo estudante Diogo Vicente Inácio Portela Bessa.

### Júri:

Presidente – Prof.ª Marta Alexandra da Cruz Madureira, Especialista em audiovisuais e produção dos media -especialidade ilustração, Prof.ª Adjunta e Diretora do Mestrado em Ilustração e Animação da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave;

Primeiro Vogal – Prof.º Doutor Paulo Renato Da Silva Gil Viveiros, Doutoramento em Ciências da Comunicação – especialização em Cinema, e Prof.º Associado na Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, na qualidade de arguente.

Segundo Vogal - Prof.º Doutor Luís Filipe Monteiro Lima, Doutoramento em Estética, Prof.º Convidado da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de Orientador.

Barcelos, 7 de junho de 2022.

Diretor da Escola Superior de Design,



Jorge Brandão Pereira

Cc: Júri das Provas, estudante Diogo Vicente Inácio Portela Bessa, Divisão Académica do IPCA.