



ESCOLA
SUPERIOR
DE DESIGN

Edital (ESD) N.º 34/2022

PROVAS PÚBLICAS

ATRIBUIÇÃO GRAU DE MESTRE EM ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO

Torna-se público que no dia **12 de abril de 2022, às 17h00**, terá lugar a apreciação e discussão pública das Provas de defesa de Trabalho de Projeto, no âmbito do curso de Mestrado em Ilustração e Animação, requeridas pelo estudante Ricardo Jorge Carvalho Guedes Borges Adrêgo, com o título “Concepção do storyboard enquanto elemento de pré-visualização na génese de um filme animado”.

Composição do Júri, conforme despacho (DirESD) N.º 42/2022, de 2 de março.

Presidente:

Prof.ª Marta Alexandra da Cruz Madureira, Especialista em audiovisuais e produção dos media - especialidade ilustração, Prof.ª Adjunta e Diretora do Mestrado em Ilustração e Animação da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

Vogais:

Primeiro Vogal - Prof.º Doutor António Manuel Dias Costa Valente, Doutorado em Ciências e Tecnologias da Comunicação, Prof.º Assistente na Faculdade de Ciências Humanas e Sociais da Universidade do Algarve, na qualidade de arguente.

Segundo Vogal - Prof.ª Doutora Ana Lúcia Jesus Pinto, Doutorada em Estudos da Criança, especialidade em Comunicação Visual e Expressão Plástica, Prof.ª Adjunta da Escola Superior de Comunicação, Administração e Turismo de Mirandela do Instituto Politécnico de Bragança, na qualidade de orientadora.

Local:

As Provas realizam-se no Auditório da Escola Superior de Tecnologia, Campus do IPCA em Vila Frescainha, Barcelos e em simultâneo por videoconferência através da plataforma Zoom, disponibilizada pela FCCN, sem gravação em:

<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/87495286428?pwd=dTIROUoyaVdRVnMrYks0ZmxhaHICUT09>

ID da reunião: 874 9528 6428 e Senha de acesso: 278206

As referidas Provas são públicas.

Barcelos, 4 de abril de 2022.

Diretor da Escola Superior de Design


Jorge Brandão Pereira

Cc: Júri das Provas, estudante Ricardo Jorge Carvalho Guedes Borges Adrêgo, Divisão Académica do IPCA

