

Edital (ESD) N.º 26/2022

PROVAS PÚBLICAS

ATRIBUIÇÃO GRAU DE MESTRE EM ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO

Torna-se público que no dia **12 de abril de 2022, às 10h00**, terá lugar a apreciação e discussão pública das Provas de defesa do Trabalho de Projeto, no âmbito do curso de Mestrado em Ilustração e Animação, requeridas pela estudante Anna Flávia Chagas Cernawsky, com o título “Criação de um universo original para a produção de uma banda desenhada: A influência da intertextualidade narrativa e da realidade histórica no processo de um worldbuilding”.

Composição do Júri, conforme despacho (DirESD) N.º 38/2022, de 28 de fevereiro.

Presidente:

Prof.ª Marta Alexandra da Cruz Madureira, Especialista em audiovisuais e produção dos media - especialidade ilustração, Prof.ª Adjunta e Diretora do Mestrado em Ilustração e Animação da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

Vogais:

Primeiro Vogal - Prof.ª Doutora Ana Matilde Diogo de Sousa, Doutorada em Belas Artes – Pintura, Prof.ª Auxiliar Convidada na Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa, na qualidade de arguente.

Segundo Vogal - Prof.º Doutor Manuel António Carneiro Gaspar de Melo Albino, Doutorado em Ciências da Comunicação, Prof.º Adjunto na Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de orientador.

Local:

As Provas realizam-se no Auditório da Escola Superior de Tecnologia, Campus do IPCA em Vila Frescainha, Barcelos e em simultâneo por videoconferência através da plataforma Zoom, disponibilizada pela FCCN, sem gravação em:

<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/89960923181?pwd=UkpVM2pRT3BEUUUvMnE0dStpSXZ2QT09>

ID da reunião: 899 6092 3181 e Senha de acesso: 978536

As referidas Provas são públicas.

Barcelos, 21 de março de 2022.

Diretor da Escola Superior de Design



ESCOLA
SUPERIOR
DE DESIGN
IPCA

Jorge Brandão Pereira

Cc: Júri das Provas, estudante Anna Flávia Chagas Cernawsky, Divisão Académica do IPCA

