

## Edital (ESD) N.º 18/2022

### PROVAS PÚBLICAS

#### ATRIBUIÇÃO GRAU DE MESTRE EM ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO

Torna-se público que no dia **24 de março de 2022, às 14h00**, terá lugar a apreciação e discussão pública das Provas de defesa de Trabalho de Projeto, no âmbito do curso de Mestrado em Ilustração e Animação, requeridas pela estudante Ana Filipa Almeida Trindade, com o título “Cinema de Animação e Ecologia: Contributos para repensar a relação do ser humano com a natureza”.

**Composição do Júri**, conforme despacho (DirESD) N.º 13/2022, de 13 de janeiro.

#### Presidente:

Prof.ª Marta Alexandra da Cruz Madureira, Especialista em audiovisuais e produção dos media - especialidade ilustração, Prof.ª Adjunta e Diretora do Mestrado em Ilustração e Animação da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

#### Vogais:

Primeiro Vogal - Prof.ª Doutora Ilda Teresa de Castro, Doutorada em Ciências da Comunicação/Cinema e Televisão, investigadora no Instituto de Comunicação da Universidade Nova de Lisboa, na qualidade de arguente.

Segundo Vogal - Prof.ª Doutor Luís Filipe Monteiro Lima, Doutorado em Estética, Prof.º Convidado na Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de orientador.

#### Local:

As Provas realizam-se no Auditório da Escola Superior de Tecnologia, Campus do IPCA em Vila Frescainha, Barcelos e em simultâneo por videoconferência através da plataforma Zoom, disponibilizada pela FCCN, sem gravação em:

<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/83995953668?pwd=cEpXOVpoME1rOWtoZnRpQi9ReWRnUT09>

ID da reunião: 839 9595 3668 e Senha de acesso: 193913

As referidas Provas são públicas.

Barcelos, 3 de março de 2022.

Diretor da Escola Superior de Design



ESCOLA  
SUPERIOR  
DE DESIGN  
IPCA

Jorge Brandão Pereira

Cc: Júri das Provas, estudante Ana Filipa Almeida Trindade, Divisão Académica do IPCA

