

## Edital (ESD) N.º 13/2022

### PROVAS PÚBLICAS

#### ATRIBUIÇÃO GRAU DE MESTRE EM ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO

Torna-se público que no dia **18 de fevereiro de 2022, às 14h00**, terá lugar a apreciação e discussão pública das Provas de defesa de Trabalho de Projeto, no âmbito do curso de Mestrado em Ilustração e Animação, requeridas pela estudante Ana Catarina Sousa Miranda, com o título “Narrar com Imagens. Representação de sensações e emoções num álbum ilustrado silencioso”.

**Composição do Júri**, conforme despacho (DirESD) N.º 12/2022, de 13 de janeiro.

#### Presidente:

Prof.º Doutor Manuel António Carneiro Gaspar de Melo Albino, doutorado em Ciências da Comunicação, Prof.º Adjunto na Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

#### Vogais:

Primeiro Vogal - Prof.ª Doutora Susana Maria Sousa Lopes Silva, doutorada em Estudos da Criança, na Especialidade de Comunicação Visual Expressão Plástica, Prof.ª Adjunta na Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto, na qualidade de arguente.

Segundo Vogal - Prof.ª Marta Alexandra da Cruz Madureira, Especialista em audiovisuais e produção dos media -especialidade ilustração, Prof.ª Adjunta e Diretora do Mestrado em Ilustração e Animação da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de orientadora.

#### Local:

Auditório da Escola Superior de Tecnologia, Edifício B, Campus do IPCA.

A presença de público nas Provas é limitada e sujeita a marcação prévia para o e-mail da Escola ([esd@ipca.pt](mailto:esd@ipca.pt)), até 42 horas antes da hora das Provas.

As referidas Provas são públicas.

Barcelos, 9 de fevereiro de 2022.

Diretor da Escola Superior de Design



ESCOLA  
SUPERIOR  
DE DESIGN  
IPCA

Jorge Brandão Pereira

Cc: Júri das Provas, estudante Ana Catarina Sousa Miranda, Divisão Académica do IPCA

