

Edital (ESD) N.º 12/2022

PROVAS PÚBLICAS

ATRIBUIÇÃO GRAU DE MESTRE EM ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO

Torna-se público que no dia **17 de fevereiro de 2022, às 14h00**, terá lugar a apreciação e discussão pública das Provas de defesa da dissertação, no âmbito do curso de Mestrado em Ilustração e Animação, requeridas pelo estudante Christiano Mascaro Gonçalves da Silva, com o título “De Passagem Para Ficar – A Banda Desenhada Documental Como Registro Da Nova Leva Migratória Brasileira Para Portugal”.

Composição do Júri, conforme despacho (DirESD) N.º 11/2022, de 13 de janeiro.

Presidente:

Prof.ª Marta Alexandra da Cruz Madureira, Especialista em audiovisuais e produção dos media - especialidade ilustração, Prof.ª Adjunta e Diretora do Mestrado em Ilustração e Animação da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

Vogais:

Primeiro Vogal - Prof.º Doutor Paulo Luis Almeida, doutorado em Práticas Artísticas, Prof.º Auxiliar na Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, na qualidade de arguente.

Segundo Vogal - Prof.º Doutor Nuno Alexandre Jesus Teixeira de Sousa, doutorado em Educação Artística, Prof.º Convidado na Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de orientador.

Local:

As Provas realizam-se na sala 1 da Escola Superior de Design, Campus do IPCA em Vila Frescainha, Barcelos e em simultâneo por videoconferência através da plataforma Zoom, disponibilizada pela FCCN, sem gravação em:

<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/89010068504?pwd=Rlozamx5YWVhpcXY0LzVXT1FCRUU2UT09>

ID da reunião: 890 1006 8504 e Senha de acesso: 627949

As referidas Provas são públicas.

Barcelos, 7 de fevereiro de 2022.

Diretor da Escola Superior de Design



ESCOLA
SUPERIOR
DE DESIGN
IPCA
Jorge Brandão Pereira

Cc: Júri das Provas, estudante Christiano Mascaro Gonçalves da Silva, Divisão Académica do IPCA

