

## Edital (ESD) N.º 19/2021

### PROVAS PÚBLICAS

#### ATRIBUIÇÃO GRAU DE MESTRE EM ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO

Torna-se público que no dia **22 de outubro de 2021**, às **14h00**, terá lugar a apreciação e discussão pública das Provas de defesa de Trabalho de Projeto, no âmbito do curso de Mestrado em Ilustração e Animação, requeridas pelo estudante Mattia Ronconi, com o título "A animação como estratégia documental no graffiti writing. Representação e reconstrução de memórias".

**Composição do Júri**, conforme despacho (DirESD) N.º 36/2021, de 22 de setembro.

#### Presidente:

Prof.ª Marta Alexandra da Cruz Madureira, Especialista em Audiovisuais e Produção dos Media - especialidade em Ilustração, Prof.ª Adjunta e Diretora do Mestrado em Ilustração e Animação da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

#### Vogais:

Primeiro Vogal - Prof.ª Doutora Elisa Bertolotti, doutorada em Design and Multimedia Communication, Professora Assistente na Faculdade de Artes e Humanidades da Universidade da Madeira, na qualidade de arguente.

Segundo Vogal - Prof.º Doutor Jorge Manuel Lopes Brandão Pereira, doutorado em Media Digitais, Prof.º Adjunto da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de orientador.

#### Local:

As Provas realizam-se por videoconferência através da plataforma Zoom, disponibilizada pela FCCN, sem gravação:

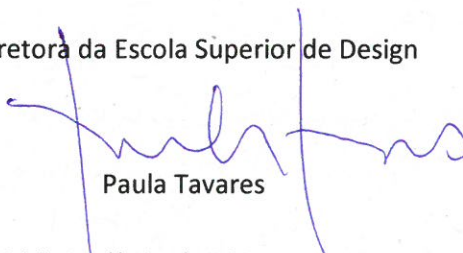
<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/84316909886?pwd=VmUzM1Y5RzVlY0hFU0xwTWJvcCtSdz09>

ID da reunião: 843 1690 9886 e Senha de acesso: 082932

As referidas Provas são públicas.

Barcelos, 8 de outubro de 2021.

A Diretora da Escola Superior de Design



Paula Tavares

Cc: Júri das Provas, estudante Mattia Ronconi, Divisão Académica do IPCA

