

Edital (ESD) N.º 5/2021

PROVAS PÚBLICAS

ATRIBUIÇÃO GRAU DE MESTRE EM ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO

Torna-se público que no dia **4 de fevereiro de 2021, às 11h00**, terá lugar a apreciação e discussão pública das Provas de defesa de Trabalho de Projeto, no âmbito do curso de Mestrado em Ilustração e Animação, requeridas pela estudante **Ana Rita Patela Pinto**, com o título **“A Banda Desenhada como Espelho Social: Escapismos na Atualidade”**;

Composição do Júri, conforme despacho (DirESD) N.º 60/2020, de 15 de dezembro.

Presidente:

Prof.ª Marta Alexandra da Cruz Madureira, Especialista em Audiovisuais e Produção dos Media - especialidade em Ilustração, Prof.ª Adjunta e Diretora do Mestrado em Ilustração e Animação, da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

Vogais:

Primeiro Vogal - Prof.º João Carlos de Jesus Pinto, Especialista em Audiovisuais e Produção dos Media, especialidade em Design Gráfico, Prof.º Adjunto na Escola Superior de Artes e Design das Caldas da Rainha do Instituto Politécnico de Leiria, na qualidade de arguente.

Segundo Vogal - Prof.º Doutor Manuel António Carneiro Gaspar de Melo Albino, doutorado em Ciências da Comunicação, Prof.º Adjunto da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de orientador.

Local:

Nos termos do nº 4 do Despacho (PR) N.º 5/2021 de 21 de janeiro, que fixa o funcionamento das atividades letivas, não letivas e de investigação no contexto das medidas extraordinárias do estado de emergência, reunidas as condições tecnológicas e a concordância do respetivo Júri e do estudante as Provas realizam-se por videoconferência através da plataforma Zoom, disponibilizada pela FCCN, sem gravação:

<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/83382420910?pwd=U2w5ZzFLSXI4RXIxVnpmMmpkRi9xdz09>

ID da reunião: 833 8242 0910 e Senha: 852325

As referidas Provas são públicas.

Barcelos, 28 de janeiro de 2021.

A Diretora da Escola Superior de Design



Paula Tavares

Cc: Júri das Provas, estudante Ana Rita Patela Pinto, Divisão Académica do IPCA