

DESPACHO (DirESD) N.º 49/2020

Assunto: Nomeação do Júri das Provas Públicas para a atribuição do grau de Mestre em Ilustração e Animação requeridas pelo estudante Manuel João Marques da Silva

Considerando que o estudante **Manuel João Marques da Silva**, requereu a realização de provas públicas de defesa de trabalho de projeto para atribuição do grau de Mestre em Ilustração e Animação, curso ministrado nesta Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, com o título “WARKÂNU: concept art como método de recriação e divulgação de um património arcaico”.

Considerando que nos termos do artigo 22.º do Capítulo III do Decreto-lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação atual dada pelo Decreto-lei 65/2018, de 16 de agosto, a dissertação, o trabalho de projeto ou o relatório de estágio são objetos de apreciação e discussão pública por um Júri nomeado pelo órgão legal e estatutariamente competente do estabelecimento de ensino superior que ministra o Curso;

Considerando que nos termos do artigo 30º, n.º 3 do Regulamento de Funcionamento e Avaliação dos Cursos de Mestrado do IPCA, aprovado pelo Despacho (PR) N.º 63/2013, o Júri proposto foi aprovado pelo Conselho Técnico-Científico da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave;

Nos termos supramencionados e ao abrigo das competências que me foram conferidas pelo despacho n.º 9996/2019, publicado no DR N.º 211, 2.ª série, de 4 de novembro de 2019, nomeio o Júri de apreciação e discussão das Provas Públicas, para a atribuição do grau de Mestre em Ilustração e Animação, requeridas pelo estudante Manuel João Marques da Silva.

Júri:

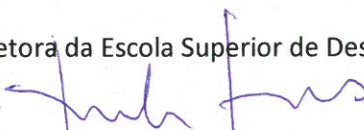
Presidente - Marta Alexandra da Cruz Madureira, Especialista em audiovisuais e produção dos media - especialidade ilustração, Prof.ª Adjunta e Diretora do Mestrado em Ilustração e Animação, da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, ao abrigo das competências subdelegadas pelo despacho (DirESD) N.º 45/2020, de 12 de junho;

Primeira vogal – Catarina Antonieta Martins Carneiro de Sousa, doutorada em Arte Contemporânea do Colégio das Artes da Universidade de Coimbra, Prof. Adjunta da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viseu, na qualidade de arguente;

Segunda Vogal - Susana Amélia Vieira Jorge, doutorada em História da Arte Portuguesa pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Prof. Adjunta e da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de orientadora.

Barcelos, 14 de julho de 2020.

A Diretora da Escola Superior de Design



Paula Tavares

Cc: Júri das Provas, estudante Manuel João Marques da Silva, Divisão Académica do IPCA.

