

Edital (ESD) N.º 29/2020

PROVAS PÚBLICAS

MESTRADO EM ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO

Torna-se público que no dia **16 de julho de 2020, às 16h00**, terá lugar a apreciação e discussão pública das Provas de Mestrado em Ilustração e Animação requeridas pela estudante **Maria Inês Coutinho Antunes**, cujo trabalho de projeto se intitula “Ecologia do estranho: Contributo do álbum ilustrado silencioso para a exposição da desflorestação”.

Composição do Júri, conforme Despacho (DirESD) N.º 41/2020, de 3 de junho.

Presidente:

Prof.ª Marta Alexandra da Cruz Madureira, Especialista em audiovisuais e produção dos media - especialidade ilustração, Prof.ª Adjunta e Diretora do Mestrado em Ilustração e Animação, da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, ao abrigo das competências subdelegadas pelo despacho N.º 38/2020, de 29 de abril.



Vogais:

Primeiro Vogal - Prof.ª Doutora Ilda Teresa de Castro, doutorada em Ciências da Comunicação/Cinema e Televisão, investigadora na ICNova – Instituto de Comunicação da Universidade Nova de Lisboa, na qualidade de arguente;



Segundo Vogal – Prof.º Doutor Luís Lima, doutorado em Estética, Assistente Convidado da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de orientador.



Local:

Nos termos do n.º 2 do art. 5 da Lei n.º 1-A/2020, de 19 de março, e reunidas as condições e a concordância do respetivo Júri e da estudante, conforme disposto no despacho PR N.º 33/2020, de 30 março, estas Provas realizam-se via **videoconferência Colibri disponibilizado pela FCCN, sem gravação**.

As referidas Provas são públicas em:

<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/93000199512?pwd=SHhwZ0ovQ2ZNRy84azUzZGVNNkJUdz09>

ID da reunião: 930 0019 9512 e Senha: 657535



Barcelos, 07 de julho de 2020.

A Diretora da Escola Superior de Design



Paula Tavares



Cc: Júri das Provas, estudante Maria Inês Coutinho Antunes, Divisão Académica do IPCA

