





## DESPACHO (DirESD) N.º 43/2020

**Assunto:** Nomeação do Júri das Provas Públicas para a atribuição do título de Mestre em Ilustração e Animação requeridas pela estudante Maria Leonor Sá da Costa Pereira Borges


Considerando que a estudante **Maria Leonor Sá da Costa Pereira Borges**, requereu a realização de provas públicas de defesa de trabalho de projeto para atribuição do título de Mestre em Ilustração e Animação, curso ministrado nesta Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, com o título “A Banda Desenhada enquanto Meio de Comunicação Visual: Um Contributo na Divulgação do Folclore Japonês.” 

Considerando que nos termos do artigo 22.º do Capítulo III do Decreto-lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação atual dada pelo Decreto-lei 65/2018, de 16 de agosto, a dissertação, o trabalho de projeto ou o relatório de estágio são objetos de apreciação e discussão pública por um Júri nomeado pelo órgão legal e estatutariamente competente do estabelecimento de ensino superior que ministra o Curso; 

Considerando que nos termos do artigo 30º, n.º 3 do Regulamento de Funcionamento e Avaliação dos Cursos de Mestrado do IPCA, aprovado pelo Despacho (PR) N.º 63/2013, o Júri proposto foi aprovado pelo Conselho Técnico-Científico da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave; 

Nos termos supramencionados e ao abrigo das competências que me foram conferidas pelo despacho n.º 9996/2019, publicado no DR N.º 211, 2.ª série, de 4 de novembro de 2019, nomeio o Júri de apreciação e discussão das Provas Públicas, para a atribuição do título de Mestre em Ilustração e Animação, requeridas pela estudante Maria Leonor Sá da Costa Pereira Borges; 

### Júri:

Presidente - Marta Alexandra da Cruz Madureira, Especialista em audiovisuais e produção dos media - especialidade ilustração, Prof.ª Adjunta e Diretora do Mestrado em Ilustração e Animação, da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, ao abrigo das competências subdelegadas pelo despacho (DirESD) N.º 40/2020, de 12 de maio; 

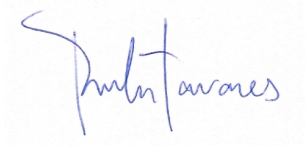
Primeiro vogal – João Carlos de Jesus Pinto, Especialista em Audiovisuais e produção dos media, especialidade em Design Gráfico, Professor Adjunto na Escola Superior de Artes e Design das Caldas da Rainha do Instituto Politécnico de Leiria, na qualidade de arguente;



Segundo Vogal - Pedro Mota Teixeira, doutorado em Ciências da Comunicação – Ramo Audiovisual, pela Universidade do Minho, Prof. Adjunto da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de orientador.

Barcelos, 03 de junho de 2020.

A Diretora da Escola Superior de Design



Paula Tavares



Cc: Júri das Provas, estudante Maria Leonor Sá da Costa Pereira Borges, Divisão Académica do IPCA.

