

PROVAS PÚBLICAS

ATRIBUIÇÃO GRAU DE MESTRE EM ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO

Torna-se público que no dia **4 de junho de 2020, às 14h30**, terá lugar a apreciação e discussão pública das Provas de defesa de Trabalho de Projeto, no âmbito do curso de Mestrado em Ilustração e Animação, requeridas pela estudante **Filipa Namorado Clímaco Henggeler Antunes**, com o título “A Representação Visual de Género na Literatura Ilustrada Infantojuvenil: o Papel da Ilustração numa Compreensão Inclusiva da Diversidade de Género”.

Composição do Júri, conforme despacho (DirESD) N.º 21/2020, de vinte e um de fevereiro.

Presidente:

Prof.ª Doutora Paula Cristina de Almeida Tavares, doutorada em Belas Artes, Prof.ª Coordenadora e Diretora da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

Vogais:

Primeira vogal, Prof.ª Doutora Sara Reis da Silva, doutorada em Literatura para a Infância, Prof.ª Auxiliar na Universidade do Minho, na qualidade de arguente.

Segundo vogal, Prof. Doutor Nuno Alexandre Jesus Teixeira de Sousa, doutorado em Educação Artística, Assistente Convidado da Escola Superior de Design Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de orientador.

Local:

Nos termos do n.º 2 do art. 5 da Lei n.º 1-A/2020, de 19 de março, e reunidas as condições e a concordância do respetivo Júri e da estudante, conforme disposto no despacho PR N.º 33/2020, de 30 março, estas Provas realizam-se por **videoconferência Colibri disponibilizado pela FCCN, sem gravação**.

As referidas Provas são públicas em:

<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/99091294091?pwd=UklHMnpsMm5DWUhybzJsNVR0QzFXdz09>

ID da reunião: 990 9129 4091, Senha: 185853

Barcelos, 22 de maio de 2020.

A Diretora da Escola Superior de Design



Paula Tavares

Cc: Júri das Provas, estudante Filipa Namorado Clímaco Henggeler Antunes, Divisão Académica do IPCA



