

## Edital (ESD) N.º 8/2020

### PROVAS PÚBLICAS

#### ATRIBUIÇÃO TÍTULO DE MESTRE EM ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO

Torna-se público que no dia **13 de março de 2020, às 16h30**, terá lugar a apreciação e discussão pública das Provas de defesa de Trabalho de Projeto, no âmbito do curso de Mestrado em Ilustração e Animação, requeridas pela estudante **Daniela Filipa Viana Sá**, com o título “Caderno de memórias da avó Teresa. Uma estratégia de estímulo através da ilustração em pessoas com perda de memória”.

**Composição do Júri**, conforme despacho (DirESD) N.º 03/2020, de treze de janeiro.

**Presidente:**

Prof.ª Marta Alexandra da Cruz Madureira, Especialista em audiovisuais e produção dos media - especialidade ilustração, Prof.ª Adjunta e Diretora do Mestrado em Ilustração e Animação, da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

**Vogais:**

Primeiro vogal, Prof. Doutor Geraldo Eanes Soares de Castro, doutorado em Belas Artes (Desenho/New Media Art), Prof. Adjunto convidado da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto, na qualidade de arguente.

Segundo vogal, Prof. Doutor Manuel António Carneiro Gaspar de Melo Albino, doutorado em Ciências da Comunicação pela Universidade do Minho, Prof. Adjunto da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de orientador.

**Local:**

Campus do IPCA, Auditório Professor António Tavares da Escola Superior de Tecnologia do IPCA.

As referidas Provas são públicas.

Barcelos, 28 de fevereiro de 2020.

A Diretora da Escola Superior de Design



Paula Tavares

Cc: Júri das Provas, estudante Daniela Filipa Viana Sá, Divisão Académica do IPCA

