

Edital (ESD) N.º 4/2020

PROVAS PÚBLICAS

ATRIBUIÇÃO TÍTULO DE MESTRE EM ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO

Torna-se público que no dia **26 de fevereiro de 2020, às 16h00**, terá lugar a apreciação e discussão pública das Provas de defesa de Trabalho de Projeto, no âmbito do curso de Mestrado em Ilustração e Animação, requeridas pela estudante **Lina Andreia Rocha Dantas**, com o título “A relevância dos cenários na construção de uma animação”.

Composição do Júri, conforme despachos (DirESD) N.º 09/2020, de treze de janeiro.

Presidente:

Prof.ª Marta Alexandra da Cruz Madureira, Especialista em audiovisuais e produção dos media - especialidade ilustração, Prof.ª Adjunta e Diretora do Mestrado em Ilustração e Animação, da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

Vogais:

Primeiro vogal, Prof. Doutor Vítor António dos Reis Almeida, doutorado em Arte e Design pela Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, Prof. Auxiliar na Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, na qualidade de arguente.

Segundo vogal, Prof. Doutor Manuel António Carneiro Gaspar de Melo Albino, doutorado em Ciências da Comunicação pela Universidade do Minho, Prof. Adjunto da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de orientador.

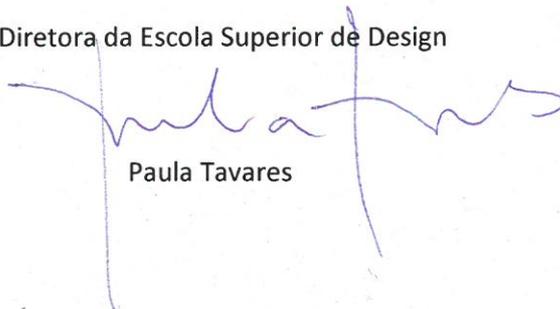
Local:

Campus do IPCA, Auditório Professor António Tavares da Escola Superior de Tecnologia do IPCA.

As referidas Provas são públicas.

Barcelos, 12 de fevereiro de 2020.

A Diretora da Escola Superior de Design



Paula Tavares

Cc: Júri das Provas, Estudante Lina Andreia Rocha Dantas, Divisão Académica do IPCA

