

## Edital (ESD) N.º 20/2019

### PROVAS PÚBLICAS

#### ATRIBUIÇÃO TÍTULO DE MESTRE EM ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO

Torna-se público que no dia **20 de setembro de 2019, às 12h00**, terá lugar a apreciação e discussão pública das Provas de defesa de Trabalho de Projeto, no âmbito do curso de Mestrado em Ilustração e Animação, requeridas pela **Adriana da Cunha Bica**, com o título “animar a 10 mãos: criação de uma linguagem coletiva e subsequentes metodologias de trabalho no contexto da animação”.

**Composição do Júri**, conforme despacho (DirESD) N.º 45/2019, de 4 de setembro.

**Presidente:**

Doutora Paula Cristina de Almeida Tavares, doutorada em Belas Artes pela Faculdade de Pontevedra da Universidade de Vigo, Prof.ª Coordenadora e Diretora da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

**Vogais:**

Doutor Vitor António dos Reis de Almeida, doutorado em Arte e Design pela Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto Professor Auxiliar da Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, na qualidade de Arguente.

Doutor Pedro Mota Teixeira, doutorado em Ciências da Comunicação – Ramo Audiovisual, pela Universidade do Minho, Professor Adjunto da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de Orientador.

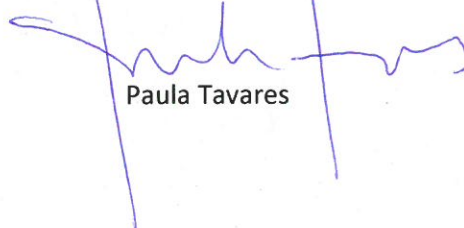
**Local:**

Campus do IPCA, Auditório Professor António Tavares do Centro de Investigação e Desenvolvimento *Digital Games Lab* da EST.

As referidas Provas são públicas.

Barcelos, 12 de setembro de 2019.

A Diretora da Escola Superior de Design



Paula Tavares

