

DESPACHO (DirESD) N.º 45/2019

Assunto: Nomeação do Júri das Provas Públicas para a atribuição do título de Mestre em Ilustração e Animação requeridas pela candidata Adriana da Cunha Bica

Considerando que a Licenciada **Adriana da Cunha Bica**, requereu a realização de provas públicas de defesa de Trabalho de Projeto para atribuição do título de Mestre em Ilustração e Animação, curso ministrado nesta Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, com o título "Animar a 10 anos: criação de uma linguagem coletiva e subseqüentes metodologias de trabalho no contexto da animação";

Considerando que nos termos do artigo 22.º do Capítulo III do Decreto-lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação atual dada pelo Decreto-lei 65/2018, de 16 de agosto, a dissertação, o trabalho de projeto ou o relatório de estágio são objetos de apreciação e discussão pública por um Júri nomeado pelo órgão legal e estatutariamente competente do estabelecimento de ensino superior que ministra o Curso;

Considerando que nos termos do artigo 30º, n.º 3 do Regulamento de Funcionamento e Avaliação dos Cursos de Mestrado do IPCA, aprovado pelo Despacho (PR) N.º 63/2013, o Júri foi aprovado pelo Conselho Técnico-Científico da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave;

Nos termos supramencionados e ao abrigo das competências que me foram conferidas pelo despacho n.º 9258/2017, publicado no DR n.º 203, de 20 de outubro, nomeio o Júri de apreciação e discussão das Provas Públicas para a atribuição do título de Mestre em Ilustração e Animação requeridas pela Licenciada **Adriana da Cunha Bica**.

Presidente:

Prof.ª Doutora Paula Cristina de Almeida Tavares, doutora em Belas Artes pela Faculdade de Pontevedra da Universidade de Vigo, Prof.ª Coordenadora e Diretora da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

Vogais:

Primeiro vogal –Prof. Doutor Vitor António dos Reis de Almeida, doutorado em Arte e Design pela Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, Prof. Auxiliar Faculdade de Belas

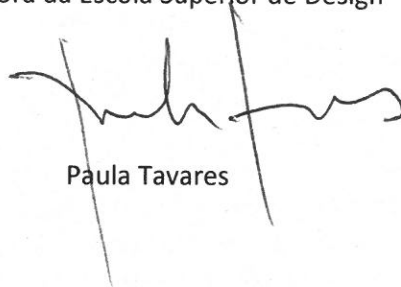


Artes da Universidade do Porto, qualidade de arguente;

Segundo Vogal – Prof.º Pedro Mota Teixeira, doutorado em Ciências da Comunicação-ramo audiovisual pela Universidade do Minho, Prof.º Adjunto da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de orientador.

Barcelos, 4 de setembro de 2019.

A Diretora da Escola Superior de Design

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Paula Tavares', with a long vertical line extending downwards from the end of the signature.

Paula Tavares