

## Edital (ESD) N.º 13/2019

### PROVAS PÚBLICAS

#### ATRIBUIÇÃO TÍTULO DE MESTRE EM ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO

Torna-se público que no dia **9 de maio de 2019**, pelas **16h00**, terá lugar a apreciação e discussão pública das Provas de defesa de Trabalho de Projeto, no âmbito do Mestrado em Ilustração e Animação, requeridas pela Licenciada **Patrícia Inês Neves Penedo** com o título "A materialidade na construção de sentido no livro-objeto ilustrado. O processo expressivo e compositivo na sensibilização da criança para a empatia".

**Composição do Júri**, conforme despachos (DirESD) N.º 21/2019, de 22 de março e (DirESD) N.º 25/2019, de 27 de março.

#### Presidente:

Prof.ª Doutora Susana Amélia Vieira Jorge, doutorada em História da Arte Portuguesa pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Prof.ª Adjunta da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

#### Vogais:

Primeiro vogal, Prof.º Doutor Paulo Luís Ferreira de Almeida, doutorado em Belas Artes pela Universidad del País Vasco, Prof. Auxiliar da Faculdade das Belas Artes da Universidade do Porto, na qualidade de arguente.

Segundo vogal, Doutor Luís Filipe Monteiro Lima, doutorado em Filosofia pela Universidade Nova de Lisboa, Assistente convidado da Escola Superior de Design do IPCA, na qualidade de orientador.

#### Local:

Campus do IPCA, Auditório Professor António Tavares do Centro de Investigação e Desenvolvimento, *Digital Games Lab*, da Escola Superior de Tecnologia.

As referidas Provas são públicas.

Barcelos, 29 de abril de 2019.

A Diretora da Escola Superior de Design



Paula Tavares

