

DESPACHO (DirESD) N.º 26/2019

Assunto: Alteração do Júri das Provas Públicas para a atribuição do título de Mestre em Ilustração e Animação requeridas pelo estudante Emanuel Carvalho Silva

Considerando que o Licenciado Emanuel Carvalho Silva, requereu a realização de provas públicas de defesa de Trabalho de Projeto para atribuição do título de Mestre em Ilustração e Animação, curso ministrado nesta Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, com o título intitula “Cozinha Badalhoça Portuguesa”;

Considerando que o Júri das Provas foi nomeado pelo Despacho (DirESD) N.º 07/2019, de 7 de janeiro;

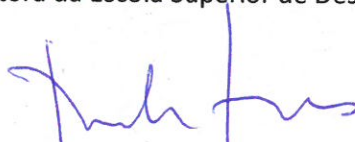
Considerando que o segundo vogal do Júri, a Prof.ª Doutora Ana Catarina Vieira Silva se encontra impedida de integrar o Júri;

Considerando que o Conselho Técnico-científico da ESD apreciou favoravelmente, na reunião do órgão de 28 de fevereiro de 2019, a substituição da Prof.ª Doutora Ana Catarina Vieira Silva,

Nomeio a Especialista Marta Alexandra da Cruz Madureira, Prof.ª Adjunta da Escola Superior de Design do IPCA, para integrar o Júri de apreciação e discussão das Provas Públicas para a atribuição do título de Mestre em Ilustração requeridas pelo Licenciado **Emanuel Carvalho Silva**, na qualidade de segundo Vogal, a título de substituição da Prof.ª Doutora Ana Catarina Vieira Silva.

Barcelos, 03 de abril de 2019.

A Diretora da Escola Superior de Design



Paula Tavares

Cc: Júri das Provas, Licenciado Emanuel Carvalho Silva, Divisão Académica do IPCA.



DESPACHO (DirESD) N.º 07/2019

Assunto: Nomeação do Júri das Provas Públicas para a atribuição do título de Mestre em Ilustração e Animação requeridas pelo estudante Emanuel Carvalho Silva

Considerando que o Licenciado **Emanuel Carvalho Silva**, requereu a realização de provas públicas de defesa de Trabalho de Projeto para atribuição do título de Mestre em Ilustração e Animação, curso ministrado nesta Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, com o título intitula “Cozinha Badalhocá Portuguesa”;

Considerando que nos termos do artigo 22.º do Capítulo III do Decreto-lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação atual dada pelo Decreto-lei 65/2018, de 16 de agosto, a dissertação, o trabalho de projeto ou o relatório de estágio são objetos de apreciação e discussão pública por um Júri nomeado pelo órgão legal e estatutariamente competente do estabelecimento de ensino superior que ministra o Curso;

Considerando que nos termos do artigo 30º, n.º 3 do Regulamento de Funcionamento e Avaliação dos Cursos de Mestrado do IPCA, aprovado pelo Despacho (PR) N.º 63/2013, o Júri proposto foi aprovado pelo Conselho Técnico-Científico da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave;

Nos termos supramencionados e ao abrigo das competências que me foram conferidas pelo despacho n.º 9258/2017, publicado no DR n.º 203, de 20 de outubro, nomeio o Júri de apreciação e discussão das Provas Públicas para a atribuição do título de Mestre em Ilustração e Animação requeridas pelo **Licenciado Emanuel Carvalho Silva**.

Presidente:

Doutora Paula Cristina de Almeida Tavares, Prof.ª Coordenadora e Diretora da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

Vogais:

Primeiro Vogal – Doutora Susana Maria Sousa Lopes Silva, doutorado em Estudos da Criança, na Especialidade de Comunicação Visual Expressão Plástica da Universidade do Minho, Prof.ª Adjunta Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto, na qualidade de Arguente.

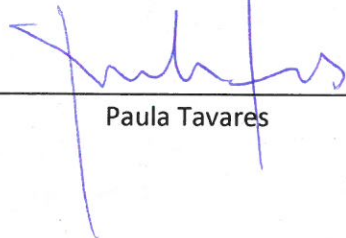
A.



Segundo vogal- Doutora Ana Catarina Vieira Silva, doutorada em Informação e Comunicação em Plataformas Digitais, pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto em parceria com a Universidade de Aveiro, Prof.^a Ajuntada da Escola Superior de Design do IPCA, na qualidade de Orientadora.

Barcelos, 07 de janeiro de 2019.

A Diretora da Escola Superior de Design



Paula Tavares



Cc: Júri das Provas, Licenciado Emanuel Carvalho Silva, Divisão Académica do IPCA.

