

DESPACHO (DirESD) N.º 22/2018

Assunto: Nomeação do Júri das Provas Públicas para a atribuição do título de Mestre em Ilustração e Animação requeridas pela licenciada Maria Catarina Porfírio Pinheiro.

Considerando que a licenciada **Maria Catarina Porfírio Pinheiro** requereu a realização de provas públicas de defesa de Trabalho de Projeto para atribuição do título de Mestre em Ilustração e Animação, curso ministrado na Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, com o título “Cinema de Animação, Espectador e Espaço Público: Constrangimentos e condicionamentos na cultura portuguesa contemporânea”;

Considerando que nos termos do artigo 22.º do Capítulo III do Decreto-lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação atual dada pelo Decreto-lei n.º 63/2016, de 13 de setembro, a dissertação, o trabalho de projeto ou o relatório de estágio são objetos de apreciação e discussão pública por um Júri nomeado pelo órgão legal e estatutariamente competente do estabelecimento de ensino superior que ministra o Curso;

Considerando que nos termos do artigo 30º, n.º 3 do Regulamento de Funcionamento e Avaliação dos Cursos de Mestrado do IPCA, aprovado pelo Despacho (PR) N.º 63/2013, o Júri proposto foi aprovado pelo Conselho Técnico-Científico da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave;

Nos termos suprarreferidos e ao abrigo das competências que me foram conferidas pelo Despacho (PR) n.º 134/2017, de 1 de setembro, nomeio o Júri de apreciação e discussão das Provas Públicas para a atribuição do título de Mestre em Ilustração e Animação requeridas pela Licenciada **Maria Catarina Porfírio Pinheiro**.

Júri

Presidente:

Doutora Paula Cristina de Almeida Tavares, doutorada em Belas Artes pela Faculdade de Pontevedra da Universidade de Vigo, Professora Coordenadora e Diretora da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

Vogais:

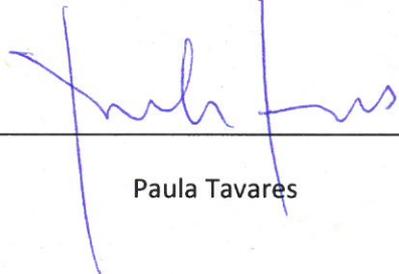
1.º Vogal – Doutor Vitor António dos Reis de Almeida, doutorado em Arte e Design pela Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto Professor Auxiliar da Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto na qualidade de Arguente;



2.º Vogal – Doutor Luis Filipe Monteiro Lima, doutorado em Estética pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, Investigador Coordenador da Pós-Graduação em Ilustração Artística na Autónoma Academy UAL/ESTAL, na qualidade de Orientador.

Barcelos, 15 de maio de 2018.

A Diretora da Escola Superior de Design



Paula Tavares

Cc: Júri das Provas, Licenciada Maria Catarina Porfírio Pinheiro, Divisão Académica do IPCA.

