

DESPACHO (PR) N.º 164/2016

Assunto: Nomeação do Júri de apreciação e discussão pública de Provas Públicas de Trabalho de Projeto de Mestrado em Ilustração e Animação requeridas pelo Licenciado Tiago Marques Araújo.

Considerando que o **Licenciado Tiago Marques Araújo** requereu a realização de provas públicas de defesa de Trabalho de Projeto de Mestrado em Ilustração e Animação ministrado na Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, com o título “*As Relações entre o Cinema de Animação e a Crítica Social – Contributo com Curta-Metragem de Caráter Interventivo*”.

Considerando que nos termos do artigo 30.º, n.º 3 do Regulamento de Funcionamento e Avaliação dos Cursos de Mestrado do IPCA, aprovado pelo Despacho (PR) N.º 63/2013, o Júri proposto foi aprovado pelo Conselho Técnico-Científico da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave;

Considerando que nos termos do artigo 22.º, n.º 1 do Decreto-lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-lei 107/2006, de 25 de Junho, a dissertação, o trabalho de projeto ou o relatório de estágio são objetos de apreciação e discussão pública por um Júri nomeado pelo órgão legal e estatutariamente competente do estabelecimento de ensino superior;

Nos termos supra referidos e ao abrigo do artigo 38.º, n.º 2, alínea g) dos Estatutos do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, publicados sob o Despacho normativo n.º 21/2010, alterados e republicados pelo Despacho Normativo N.º 15/2014 e alterados pelo Despacho normativo n.º 20/2015, nomeio o júri para as provas públicas de defesa de Trabalho de Projeto de Mestrado requeridas pelo **Licenciado Tiago Marques Araújo**.

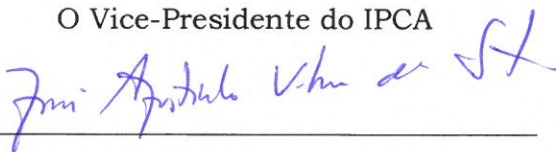
GABINETE DA PRESIDÊNCIA

Júri:

- *Doutor Pedro Mota Teixeira*, doutorado em Ciências da Comunicação – Ramo Audiovisual pela Universidade do Minho, Professor Adjunto da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de *Presidente de Júri*.
- *Doutor Vítor António dos Reis de Almeida*, doutorado em Arte e Design pela Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, Professor Auxiliar da Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, na qualidade de *Arguente*;
- *Doutora Paula Cristina de Almeida Tavares*, doutorada em Belas Artes pela Faculdade de Pontevedra da Universidade de Vigo, Professora Coordenadora e Diretora da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de *Orientadora*;

Barcelos, 22 de dezembro de 2016.

O Vice-Presidente do IPCA



José Agostinho Veloso da Silva

(Ao abrigo do Despacho n.º 8888/2016, publicado na 2ª série do diário da república n.º131, de 11 de julho e Declaração de retificação n.º 819/2016, publicada na 2ª série do diário da república n.º 157, de 17 de agosto)