

## DESPACHO (DirESD) N.º 43/2017

**Assunto:** Nomeação do Júri das Provas Públicas para a atribuição do título de Mestre em Ilustração e Animação requeridas pelo Licenciado Manuel António Azevedo de Sá.

Considerando que o licenciado **Manuel Antonio Azevedo de Sá** requereu a realização de provas públicas de defesa de Trabalho de Projeto para atribuição do título de Mestre em Ilustração e Animação, curso ministrado na Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, com o título “Tecnologias ao dispor da Animação”.

Considerando que nos termos do artigo 22.º do Capítulo III do Decreto-lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação atual dada pelo Decreto-lei n.º 63/2016, de 13 de setembro, a dissertação, o trabalho de projeto ou o relatório de estágio são objetos de apreciação e discussão pública por um Júri nomeado pelo órgão legal e estatutariamente competente do estabelecimento de ensino superior que ministra o Curso;

Considerando que nos termos do artigo 30º, n.º 3 do Regulamento de Funcionamento e Avaliação dos Cursos de Mestrado do IPCA, aprovado pelo Despacho (PR) N.º 63/2013, o Júri proposto foi aprovado pelo Conselho Técnico-Científico da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave;

Nos termos suprarreferidos e ao abrigo das competências que me foram conferidas pelo Despacho (PR) n.º 134/2017, de 1 de setembro, nomeio o Júri de apreciação e discussão das Provas Públicas para a atribuição do título de Mestre em Ilustração e Animação requeridas pelo **Licenciado** Manuel António Azevedo de Sá.

### Júri

#### Presidente:

Doutora Paula Cristina de Almeida Tavares, doutorada em Belas Artes pela Faculdade de Pontevedra da Universidade de Vigo, Professora Coordenadora e Diretora da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave.

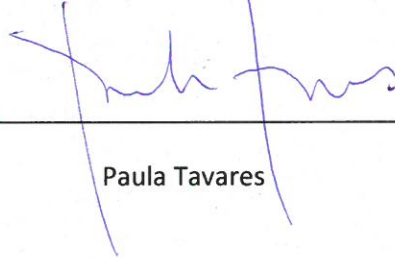
#### Vogais:

1.º Vogal – Doutor Daniel Ribas, doutorado em Estudos Culturais pela Universidade de Aveiro e pela Universidade do Minho, Professor Adjunto Convidado no Instituto Politécnico de Bragança e Professor Convidado na Escola das Artes da Universidade Católica Portuguesa, na qualidade de Arguente.

2.º Vogal- Doutor Pedro Mota Teixeira, doutorado em Ciências da Comunicação – Ramo Audiovisual, pela Universidade do Minho, Professor Adjunto da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de Orientador.

Barcelos, 20 de novembro de 2017.

A Diretora da Escola Superior de Design



---

Paula Tavares

Cc: Júri das Provas, Licenciado Manuel António Azevedo de Sá Divisão Académica do IPCA.

