

## Edital (ESD) N.º 03/2017

### PROVAS PÚBLICAS

#### Mestrado em Ilustração e Animação

Torna-se público que no dia **19 de janeiro de 2017, às 15h00**, terá lugar a apreciação e discussão pública das provas de defesa de Trabalho de Projeto intitulado “*Do Movimento à Narrativa: Estudo da Expressão Corporal da Personagem de Animação*”, requeridas pela **Licenciada Patrícia Isabel de Carvalho Figueiredo**.

#### Composição do Júri, conforme Despacho (PR) N.º 163/2016

*Doutora Susana Amélia Vieira Jorge*, doutorada em História da Arte Portuguesa pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Professora Adjunta da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de *Presidente do Júri*, no uso da competência subdelegada através do Despacho (DirESD) 02/2017;

*Doutora Sahra Ursula Kunz Gomes*, doutorada em Desenho pela Universidade do País Basco/ Euskal Herriko Unibertsitatea, Professora Auxiliar da Escola das Artes da Universidade Católica do Porto, na qualidade de *Arguente*;

*Doutor Pedro Mota Teixeira*, doutorado em Ciências da Comunicação – Ramo Audiovisual pela Universidade do Minho, Professor Adjunto da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de *Orientador*.

#### Local:

Campus do IPCA, Auditório Engenheiro António Tavares, do Centro de Investigação e Desenvolvimento da EST

As referidas provas são públicas.

Barcelos, 16 de janeiro de 2017.

A Diretora da Escola Superior de Design



Paula Tavares

