

Edital (ESD) N.º 03/2017

PROVAS PÚBLICAS

Mestrado em Ilustração e Animação

Torna-se público que no dia **19 de janeiro de 2017, às 15h00**, terá lugar a apreciação e discussão pública das provas de defesa de Trabalho de Projeto intitulado “*Do Movimento à Narrativa: Estudo da Expressão Corporal da Personagem de Animação*”, requeridas pela **Licenciada Patrícia Isabel de Carvalho Figueiredo**.

Composição do Júri, conforme Despacho (PR) N.º 163/2016

Doutora Susana Amélia Vieira Jorge, doutorada em História da Arte Portuguesa pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Professora Adjunta da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de *Presidente do Júri*, no uso da competência subdelegada através do Despacho (DirESD) 02/2017;

Doutora Sahra Ursula Kunz Gomes, doutorada em Desenho pela Universidade do País Basco/ Euskal Herriko Unibertsitatea, Professora Auxiliar da Escola das Artes da Universidade Católica do Porto, na qualidade de *Arguente*;

Doutor Pedro Mota Teixeira, doutorado em Ciências da Comunicação – Ramo Audiovisual pela Universidade do Minho, Professor Adjunto da Escola Superior de Design do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, na qualidade de *Orientador*.

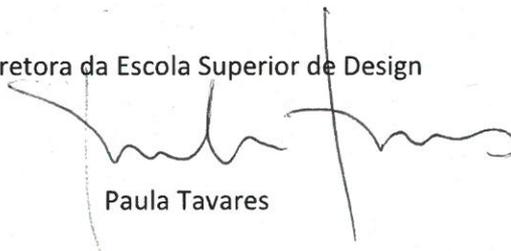
Local:

Campus do IPCA, Auditório Engenheiro António Tavares, do Centro de Investigação e Desenvolvimento da EST

As referidas provas são públicas.

Barcelos, 16 de janeiro de 2017.

A Diretora da Escola Superior de Design



Paula Tavares

