

Az 3

GABINETE DA PRESIDÊNCIA

DESPACHO N.º 76/2017

Assunto: Alteração ao plano de estudos do Curso de Licenciatura em Design Gráfico

O Curso de licenciatura em Design Gráfico da Escola Superior de Design foi criado e aprovado em 2006, tendo sido adequado ao processo de bolonha no ano de 2007.

A 13 de dezembro de 2011, este ciclo de estudos foi acreditado preliminarmente pela Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior (A3ES) e, seguidamente, registado pela Direção Geral do Ensino Superior (DGES) com o n.º R/A-Ef 744/2011.

Em 2013 sofreu modificações no seu plano de estudos.

No quadro da avaliação ao ciclo de estudos em funcionamento realizada pela A3ES em junho de 2016 foi proposto uma alteração ao plano de estudos do Curso. A 27 de dezembro de 2016 o Curso foi acreditado pela A3ES, pelo período de 6 anos, em concordância com a fundamentação e a recomendação da Comissão de Avaliação Externa. As alterações ao plano de estudo do Curso foram objeto de registo na DGES a 8 de junho do corrente ano com o n.º R/A-Ef 744/2011/AL01.

Considerando que o novo plano de estudos do Curso deve entrar em funcionamento no ano letivo 2017/18;

Considerando que o Conselho Técnico-científico da Escola Superior de Design e o Conselho Pedagógico da Escola Superior de Design aprovaram regras de integração dos estudantes no novo plano de estudos bem como uma tabela de equivalências/correspondências entre o plano de estudos cessante e o novo plano de estudos do Curso;

Ao abrigo da alínea x) do artigo 38.º dos Estatutos do IPCA, determino:

GABINETE DA PRESIDÊNCIA

- a entrada em funcionamento no ano letivo 2017/18 do novo plano de estudos do Curso de licenciatura em Design Gráfico conforme anexo I ao presente despacho;
- a aplicação das regras de integração dos estudantes no novo plano e respetivas equivalências/correspondências constantes do anexo II e III ao presente despacho

Barcelos, 12 de junho de 2017.

O Presidente Interino do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave


José Agostinho Veloso da Silva

Cc: Diretora da ESD; Divisão Académica do IPCA; Diretores de Departamento da ESD, Diretor e Subdiretor do Curso de licenciatura em Design Gráfico, docentes e estudantes do Curso de Licenciatura Design Gráfico.

Anexo I

Estrutura curricular e plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao grau de Licenciado em Design Gráfico

1. Estabelecimento de ensino: Instituto Politécnico do Cávado e do Ave
2. Unidade orgânica: Escola Superior de Design
3. Grau ou diploma: Licenciado
4. Ciclo de estudos: Design Gráfico
5. Área científica predominante: Design
6. Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 180
7. Duração normal do ciclo de estudos: 3 Anos
8. Opções, ramos, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o ciclo de estudos se estrutura: Não aplicável
9. Estrutura curricular:

QUADRO N.º 1

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Desenho	DES	53	
Audiovisuais	AV	35	
Design de Comunicação	DC	83	
Ética, Comunicação, Línguas e Humanidades para a Gestão	ECLHG	4	
Marketing e Estratégia	ME	5	
Subtotal		180	
Total		180	

10. Observações:

11. Plano de estudos:

Instituto Politécnico do Cávado e do Ave - Escola Superior de Design

Ciclo de estudos em Design Gráfico

Grau de licenciado

1.º Ano

QUADRO N.º 2

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Organização do ano curricular (3)	Total (4)	Horas de trabalho Contacto (5)								Créditos (6)	Observações (7)	
				T	TP	PL	TC	S	E	OT	O			
Desenho I	DES	1.º Semestre	160		60								6	
Metodologia do Design Gráfico I	DC	1.º Semestre	190		30	60							7	
Geometria e Projeção I	DES	1.º Semestre	160		60								6	
História do Design	DC	1.º Semestre	130	15	45								5	
Fotografia	AV	1.º Semestre	160		45	15							6	
Desenho II	DES	2.º Semestre	160		60								6	
Metodologia do Design Gráfico II	DC	2.º Semestre	190		30	60							7	
Geometria e Projeção II	DES	2.º Semestre	160		60								6	
Desenho Computacional I	DES	2.º Semestre	160	30	30								6	
Vídeo	AV	2.º Semestre	130		45	15							5	

2º Ano

QUADRO N.º 3

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Organização do ano curricular (3)	Horas de trabalho Contacto (5)										Créditos (6)	Observações (7)
			Total (4)											
			T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Ilustração I	DES	1.º Semestre	160	60									6	
Projeto de Design Gráfico I	DC	1.º Semestre	190	30	60								7	
Teoria e Crítica do Design	DC	1.º Semestre	130	15	45								5	
Desenho Computacional II	DES	1.º Semestre	160	30	30								6	
Tipografia	DC	1.º Semestre	160	60									6	
Ilustração II	DES	2.º Semestre	160	60									6	
Projeto de Design Gráfico II	DC	2.º Semestre	210	30	60								8	
Cor e Percepção Visual	DES	2.º Semestre	140	60									5	
Desenho Computacional 3D	AV	2.º Semestre	160	45	45								6	
Design Editorial	DC	2.º Semestre	130	60									5	

3º Ano

QUADRO N.º 4

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Organização do ano curricular (3)	Horas de trabalho Contacto (5)										Créditos (6)	Observações (7)
			Total (4)											
			T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Projeto Design Gráfico III	DC	1.º Semestre	240	30	60								9	
Produção Gráfica	DC	1.º Semestre	160	45	15								6	
Design de Multimédia I	AV	1.º Semestre	160	60									6	
Semiótica da Imagem	DC	1.º Semestre	130	15	30								5	
Sociologia da Comunicação	ECLHG	1.º Semestre	100	30	30								4	
Anteprojecto de Design Gráfico	DC	2.º Semestre	350	60	60						60		13	
Produção Audiovisual	AV	2.º Semestre	160	60									6	
Design de Multimédia II	AV	2.º Semestre	160	60									6	
Marketing e Empreendedorismo	ME	2.º Semestre	130	60									5	

Anexo II

Regras de integração/transição no novo plano de estudos do

Ciclo de estudos de Licenciatura em Design Gráfico

1. A nova estrutura curricular e plano de estudos do curso de Licenciatura em Design Gráfico (regime diurno e pós-laboral) apresentado no anexo I entrará em funcionamento no ano letivo 2017/18.
2. Todos os estudantes que já estiveram inscritos e os que venham a inscrever-se e/ou a ingressar no curso de Licenciatura em Design Gráfico (regime diurno e pós-laboral) serão integrados no novo plano de estudos do Curso que apresentado no anexo I.
3. A partir do ano letivo 2017/2018 todos os estudantes que se encontrem a frequentar a Licenciatura em questão entram num plano transição sendo-lhes aplicado as respetivas correspondências/equivalências que se apresentam no anexo III.

Assim:

- a. Os estudantes que ingressam no ano letivo 2017/18 no 1.º ano do Curso inscrevem-se nas unidades do 1.º ano do novo plano de estudos;
- b. Os estudantes que no ano letivo 2017/18 ingressam no 2.º ano do Curso aplica-se à formação anteriormente obtida a tabela de correspondências/ equivalências que se apresenta no anexo III. Estes estudantes devem inscrever-se nas unidades do 2.º ano do novo plano de estudos, e, também, na unidade curricular de Desenho Computacional I (do 1.º ano) cujo ano curricular é diferente do plano de estudos cessante.
- c. Os estudantes que no ano letivo 2017/18 ingressam no 3.º ano do Curso aplica-se à formação anteriormente obtida a tabela de correspondências/ equivalências que se apresenta no anexo III. Estes estudantes devem inscrever-se nas unidades do 3.º ano do novo plano de estudos, e, também, na unidade curricular de Desenho Computacional 3D (do 2.º ano), cujo ano curricular é diferente do plano de estudos cessante.
- d. No caso das unidades curriculares que passam para o ano curricular avançado no novo plano de estudos, ou seja, Teoria e Crítica do Design (do 2.º ano); Sociologia da Comunicação (do 3.º ano) os estudantes que não obtiverem aproveitamento nas épocas de avaliação continua e de recurso, terão, excepcionalmente no ano letivo 2016/17, acesso à época especial. Se, ainda, assim os estudantes não

obterem aprovação na época especial, poderão solicitar à Direção de Escola uma avaliação extraordinária, mediante apresentação de requerimento até 8 de setembro de 2017.

- e. Se da aplicação da tabela de equivalências/correspondências resultarem unidades curriculares que não sejam objeto de equivalência/correspondência, estas serão incluídas no suplemento ao diploma;
- f. Nenhum estudante ficará penalizado com a transição do plano cessante para o plano novo, isto é, nenhum estudante recuará de posição curricular;
- g. Mantêm-se as regras de passagem de ano e inscrição curricular fixadas no RIAPA da ESD;
- h. Nenhum estudante deve repetir unidades curriculares já realizadas no plano de estudos cessante;
- i. Os estudantes que venham a requerer reingresso integram-se no novo plano de estudos aplicando-se a tabela de correspondências/equivalências, que se apresenta no anexo III;
- j. A obtenção do grau de licenciado em Design Gráfico, regime diurno e pós-laboral, exige que os estudantes obtenham um total de 180 ECTS;
- k. Qualquer esclarecimento à interpretação destas regras deverá ser colocado à Direção de Curso mediante apresentação de requerimento, entregue nos Serviços Administrativos da ESD.

ANEXO III

Tabela de correspondências/equivalências

Plano de estudos e estrutura curricular cessante/ Novo plano de estudos e estrutura curricular

Ciclo de estudos de Licenciatura em Design Gráfico (regime diurno e pós-laboral)

Plano de Estudos cessante(*)	Ano	Semestre	Horas	ECTS	Plano de Estudos novo	Ano	Semestre	Horas	ECTS
Desenho I	1	S1	60	6	Desenho I	1	S1	60	6
Metodologia do Design Gráfico I	1	S1	90	7	Metodologia do Design Gráfico I	1	S1	90	7
Geometria e Projeção I	1	S1	60	6	Geometria e Projeção I	1	S1	60	6
História e Teoria do Design Gráfico I	1	S1	60	5	História do Design	1	S1	60	5
Fotografia	1	S1	60	6	Fotografia	1	S1	60	6
Desenho II	1	S2	60	6	Desenho II	1	S2	60	6
Metodologia do Design Gráfico II	1	S2	90	7	Metodologia do Design Gráfico II	1	S2	90	7
Geometria e Projeção II	1	S2	60	6	Geometria e Projeção II	1	S2	60	6
História e Teoria do Design Gráfico II	1	S2	60	5	Teoria e Crítica do Design	2	S2	60	5
Vídeo	1	S2	60	6	Vídeo	1	S2	60	5
Desenho III	2	S1	60	6	Ilustração I	2	S1	60	6
Projeto de Design Gráfico I	2	S1	90	7	Projeto de Design Gráfico I	2	S1	90	7
Cor e Percepção Visual	2	S1	60	6	Cor e Percepção Visual	2	S2	60	5
Desenho Computacional I	2	S1	60	6	Desenho Computacional I	1	S2	60	6
Tipografia	2	S1	60	6	Tipografia	2	S1	60	6
Desenho IV	2	S2	60	6	Ilustração II	2	S2	60	6
Projeto de Design Gráfico II	2	S2	90	8	Projeto de Design Gráfico II	2	S2	90	8
Sociologia da Comunicação	2	S2	60	4	Sociologia da Comunicação	3	S1	60	4
Desenho Computacional II	2	S2	60	6	Desenho Computacional II	2	S1	60	6
Design Editorial	2	S2	60	5	Design Editorial	2	S2	60	5

(cont. página seguinte)

Plano de Estudos cessante(*)	Ano	Semestre	Horas	ECTS	Plano de Estudos novo	Ano	Semestre	Horas	ECTS
Projeto de Design Gráfico III	3	S1	90	8	Projeto de Design Gráfico III	3	S1	90	9
Produção Gráfica	3	S1	60	6	Produção Gráfica	3	S1	60	6
Desenho Computacional III	3	S1	90	6	Desenho Computacional 3D	2	S2	90	6
Semiótica	3	S1	45	4	Semiótica da Imagem	3	S1	45	5
Multimédia I	3	S1	60	6	Design Multimédia I	3	S1	60	6
Anteprojecto de Design Gráfico	3	S2	120	12	Anteprojecto de Design Gráfico	3	S2	120	13
Gestão da Imagem	3	S2	30	4	---	---	---	---	---
Produção Audiovisual	3	S2	60	5	Produção Audiovisual	3	S2	60	6
Multimédia II	3	S2	60	5	Design Multimédia II	3	S2	60	6
Marketing	3	S2	60	4	Marketing e Empreendedorismo	3	S2	60	5

180

180

(*) DR n.º 140 sob o despacho n.º 9667/2013, de 23 de julho